

KONZERVATOŘ, ČESKÉ BUDĚJOVICE
České Budějovice, Kanovnická č. 22, PSČ 370 61



VÝROČNÍ ZPRÁVA

o činnosti školy

ŠKOLNÍ ROK 2020 - 2021

Zpracoval: Mgr. Petr Ries, ředitel



a) ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Konzervatoř je specifickým typem odborné umělecké školy, ve které lze po úspěšném složení maturitní zkoušky dosáhnout úplného středoškolského vzdělání. Maturitní zkouška na konzervatoři však není povinná. Navazující dvouleté vyšší odborné vzdělání je ukončeno absolutoriem. Absolvent získává diplom a titul diplomovaný specialista (DiS). S platností nového školského zákona se stává konzervatoř samostatným druhem školy, který rozvíjí znalosti, dovednosti a další schopnosti žáka získané v základním a základním uměleckém vzdělávání, poskytuje všeobecné vzdělání a připravuje žáky pro výkon náročných uměleckých nebo umělecko-pedagogických činností.

Na Konzervatoři v Českých Budějovicích je možné studovat obory HUDBA a ZPĚV. V oboru HUDBA je vyučována hra na téměř všechny klasické hudební nástroje (housle, viola, violoncello, kontrabas, klavír, varhany, akordeon, příčná flétna, zobcová flétna, hoboj, klarinet, saxofon, fagot, trubka, lesní roh, pozoun, tuba, kytara, bicí nástroje a cembalo). Vedle jmenovaných nástrojů je možné studovat nově otevřené hlavní obory – hru na basovou kytaru a hru na barokní příčnou flétnu. V oboru ZPĚV v současné době vyučujeme pouze zpěv klasický.

Vyučovací předměty se podle svého zaměření dělí na odborné a všeobecně vzdělávací. Vyučování probíhá formou individuální, skupinovou a kolektivní. Základním a nosným předmětem je hlavní obor - hra na nástroj, zpěv. Jeho dokonalé zvládnutí je základním posláním studia. Součástí výuky je také hra v komorních souborech, v Dechové harmonii a Komorním orchestru konzervatoře, které pravidelně vystupují na veřejných koncertech.

Uchazeči o studium jsou přijímáni do všech nástrojových oborů i ke studiu zpěvu na základě úspěšného vykonání talentové zkoušky z hlavního oboru a testu celkové hudebnosti.

Konzervatoř sídlí přímo v centru města České Budějovice, což je pro školu s hudebním zaměřením strategicky velmi výhodné. Sousedí s Koncertní síní Otakara Jeremiáše, nedaleko je Jihočeské divadlo, DK Metropol, Jihočeské muzeum i obě největší českobudějovické základní umělecké školy. Konzervatoř disponuje Velkým koncertním a Malým koncertním sálem, které jsou vybaveny dvěma klavíry, píšťalovými varhanami a studiem na digitální zpracování hudby. V přístavbě pavilonu F vznikl dále nový víceúčelový sál včetně zázemí. Sál je vybaven kopií dobového cembala, digitálním klavírem, novým malým klavírním křídlem a speciálními učebními pomůckami pro výuku pohybové výchovy.

Naše škola má jako jedna z mála konzervatoří v republice pro své studenty přímo ve své budově vlastní ubytovací kapacity.

Absolventi konzervatoře nacházejí po úspěšném ukončení šestiletého studia uplatnění jako umělečtí a pedagogičtí pracovníci - hráči sólové, komorní či orchestrální hry, pěvci pro sólový nebo sborový zpěv, učitelé hudby na ZUŠ, konzervatořích či na soukromých hudebních školách. Každoročně je řada nejlepších studentů českobudějovické konzervatoře přijímána na vysoké školy u nás i v zahraničí.

Kontakty:

Identifikátor zařízení: **600 008 011**

IČO: **600 75 902**

adresa: **Kanovnická 22, 370 61 České Budějovice**

telefon: **386 110 410**

fax: **386 352 089**

e-mail: **konz.cb@volny.cz**

webové stránky: **www.konzervatorcb.cz**

zřizovatel: **Krajský úřad - Jihočeský kraj**

právní forma: **příspěvková organizace s právní subjektivitou**

ředitel školy: **Mgr. Petr Ries**



Školská rada pracovala ve složení:

Mgr. Libor Šálek – předsedkyně – zástupce pedagogů

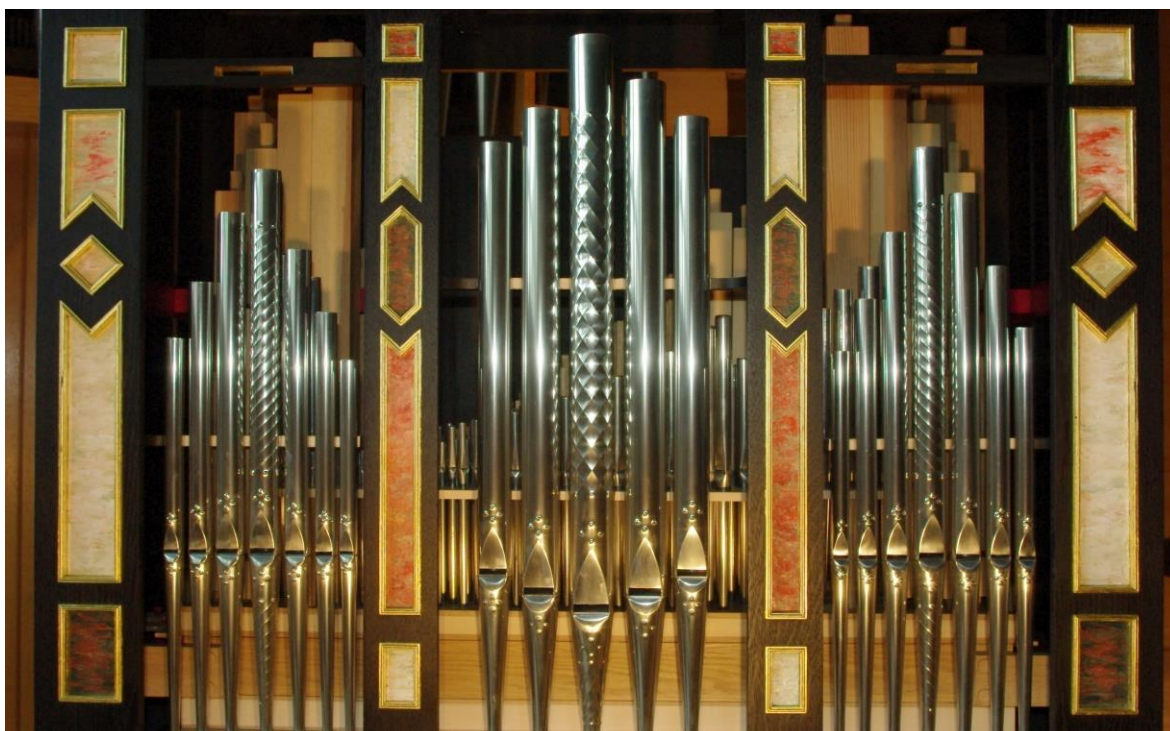
Michal Brož – člen ŠR – zástupce rodičů a zletilých studentů školy

RNDr. Jana Krejsová – člen ŠR – zástupce zřizovatele

Součástí školy je domov mládeže s dobrými ubytovacími podmínkami a kapacitou 90-ti lůžek ve dvoulůžkových pokojích.

Na základě živnostenského listu provozuje konzervatoř v rámci doplňkové činnosti ubytovací služby.

Stravování studentů je zajištěno ve školní jídelně v ulici U Tří lvů a ve školní jídelně Biskupského gymnázia.



b) PŘEHLED OBORŮ VZDĚLÁVÁNÍ

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

Od 1.9.2012 vstoupil v platnost pod č.j. R/01/2012-KONZ počínaje 1. ročníkem vlastní školní vzdělávací program, který vytvořilo vedení a pedagogové školy.

OBORY: HUDBA 82-44-M/01, 82-44-P/01

ZPĚV 82-45-M/01, 82-45-P/01

UČEBNÍ PLÁNY PRO DENNÍ STUDIUM

OBOR ZPĚV

studijní zaměření: Klasický zpěv

OBOR HUDBA

studijní zaměření: Hra na klavír, varhany, cembalo
Hra na housle, violu, violoncello, kontrabas
Hra na příčnou flétnu, hoboj, klarinet, fagot, zobcovou flétnu, saxofon
Hra na barokní příčnou flétnu
Hra na lesní roh, trubku, trombon, tubu
Hra na bicí nástroje
Hra na akordeon
Hra na kytaru
Hra na basovou kytaru
Hra na elektrickou kytaru
Hra na loutnu

Forma studia: Denní.



c) PERSONÁLNÍ ZABEZPEČENÍ ČINNOSTI ŠKOLY

VEDENÍ ŠKOLY:

Ředitel: Mgr. Petr Ries

zástupci ředitele: PaedDr. Zdeňka Nevrková a Mgr. Libor Šálek

PEDAGOGICKÝ SBOR: celkem 76 pracovníků, přepočtený počet 46,4.

Pedagogický sbor je charakterizován vysokou odborností.

(Přehled o kvalifikaci - viz příloha.)

DOMOV MLÁDEŽE: celkem 4 pracovníci, přepočtený počet 4,0

4 vychovatelé

TECHNICKO HOSPODÁŘSKÝ ÚSEK: celkem 5 pracovníků, přepočtený počet 4,4

vedoucí ekonomického a provozního úseku

účetní

tajemnice konzervatoře včetně studijního oddělení

referentka

knihovník (0.4 úvazku)

DĚLNICKÉ PROFESE: celkem 9 pracovníků, přepočtený počet 9,0

vrátnice 4

úklid 3

údržbář 1

správcová objektu 1

SOUHRNNÉ ÚDAJE O PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍCÍCH KONZERVATOŘE

<u>JMÉNO</u>	<u>VZDĚLÁNÍ</u>	<u>APROBACE</u>
Babka Marek, Mgr.	PedF JU	violoncello
Baloun Miroslav	konz.	bicí nástroje
Bauerová Věra, PaedDr.	PedF	klavír
Bílek Milan	konz.	bicí nástroje
Bobáková Vítězslava	konz.	zpěv
Boreš Ivan, MgA.	HAMU	elektrická kytara
Červinková Lilija, Mgr.A.	Turkmenská státní akademie umění	housle
Čížek Jaromír, Mgr.	AMU	lesní roh
Čižmář Jan, MA	VŠ (Nizozemí, Velká Británie)	loutna
Dafčík Jan, MgA.	AMU	klarinet
Dante Nikolas Alessandro, Mag.art.	AMU(SR)	housle
Drha Jan, MgA.	AMU	housle
Drhová Jana, Mag.art.	VŠ (Rakousko)	klavír
Drhová Libuše, Mgr.	PedF UK	housle
Dudová Šárka	konz.	klavír
Dušková Lucie, dipl.mus.	VŠ (Německo)	flétna
Dvořák Petr, PhDr., Ph.D.	PedF, FF UK	Aj, Vv
Falcníková Kateřina	konz.	zpěv
Ferebauer Luboš	konz.	trubka
Hudečková Michaela, Mgr.	PedF	klavír
Chromčáková Kateřina, MgA.	JAMU	zpěv
Karpíšková Petra, M.Mus.	VŠ (Rakousko)	zobc. flétna
Kolcova Larisa, Mgr.	DSUI (Rusko)	viola
Krch Lubomír	konz.	flétna
Kümmel Emanuel, MgA.	AMU	kytara
Lukáš František, MgA.	AMU	kytara
Mach Vladimír, PhDr., CSc.	VŠ (Rusko)	filosof, est.v.
Manová Vilma, Mgr.	PedF	kytara
Marková Hana, PaedDr.	PedF	Čj, Nj
Mazancová Jana	konz.	klavír
Mezerová Eva, Mgr.	PedF	klavír
Midžič Janeta, Mgr.	FF (Jugoslávie)	Ij, latina
Mikulášová Jana, Mgr.	PedF	zpěv
Nevrklová Zdeňka, PaedDr.	PedF UK	Čj, D

Nová Petra, Mgr.	PedF	zpěv, Nj, Hv
Nygrýn Miloš, Mgr.	PedF	M, F
Pánek Petr, Mgr.	PedF	M, VT
Pavlíková Kateřina	konz.	saxofon
Pelikán Jiří	konz.	trubka
Peřinová Eva, MgA.	AMU	klavír
Peřinová Ludmila, PhDr., Ph.D.	PedF UK	zpěv, hud. vědy
Průdek Josef, MgA.	AMU	zpěv
Pustějovská Alena, Mgr.	VŠH (SRN)	akordeon
Rejšek Radek, Mgr.	AMU	varhany, skladba
Ries Jakub, MgA.	JAMU	flétna
Ries Petr, Mgr.	PedF	flétna
Sivula-Vacek Tuula	VŠ (Finsko)	housle
Steffal Pavel	konz.	kytara
Suleymanova Dinara, Mgr.	DSUI (Rusko)	klavír
Svobodová Miroslava, Mgr.	AMU	varhany
Sychrová Lýdie, Mgr.	PedF JU	klavír
Šálek Libor, Mgr.	PedF	trombon
Šindlerová Miluše	SŠ	pohybová výchova
Šlechta Jiří, Mgr.	AMU	violoncello
Šlechtová Jitka, MgA.	AMU	cembalo
Šmolík Pavel, BcA.	AMU	varhany, dirig.
Špilauer Jiří, Mgr., Ph.D.	FF UK	viola, hud. vědy
Špilauerová Hájovská Kateřina, Mgr.	AMU	zpěv
Štajnochrová Magda, MgA.	AMU	klavír
Týmlová Markéta, MgA., Ph.D.	AMU	klavír
Uhlík Jakub, MgA.	AMU	klavír
Urbánek Zdeněk	konz.	klarinet
Vacík Milan, PaedDr.	FTV UK	TV, Z
Vašek Petr, MgA.	VŠ (Švýcarsko)	klarinet
Verzichová Dana, MgA.	DAMU	herectví
Volek Luděk, MgA.	AMU	housle
Volfová Dagmar	konz.	zpěv
Vrtiška Vojtěch, MgA.	HAMU	kytara
Vrublová Anna	konz.	klavír
Výborný Jiří	konz.	basová kytara
Zahradilová Milena, Mgr.	PedF	klavír

Zahrádková Marie, MgA., M.Mus	AMU, VŠ (Německo)	varhany
Zavičák Zdenek, MgA.	AMU	klarinet
Zavičáková Jana, MgA.	AMU	flétna
Žajdlík Josef, MgA.	JAMU, VŠMU (SR)	trombon
Žureková Michaela, Mgr.art.	VŠMU (SR)	klavír



d) ÚDAJE O PŘIJÍMACÍM ŘÍZENÍ

Přijímací řízení pro školní rok 2021-2022 proběhlo ve dnech 19. a 20. ledna 2021. Druhé kolo přijímacího řízení se konalo 28. dubna 2021.

Talentové zkoušky na konzervatoři ověřují zkouškou z hlavního oboru míru talentu a stav předchozí přípravy ve hře na nástroj nebo zpěvu, následným testem a ústním přezkoušením pak smysl pro rytmus, hudební a sluchovou představivost, hudební paměť a všeobecné znalosti z hudební nauky.

Kritéria přijetí ke studiu pro školní rok 2021/2022:

Obor HUDBA, ZPĚV	- <u>test a ústní přezkoušení</u> -	minimálně 11 z 20 bodů
Obor HUDBA	- <u>ze hry na nástroj</u> -	minimálně 190 z 250 bodů
Obor ZPĚV	- <u>ze zpěvu</u> -	minimálně 190 z 250 bodů

Hodnotí se také prospěch z předchozího vzdělání.

Přehledné údaje o počtu přihlášených, skutečně zúčastněných, nástrojové struktuře, počtu přijatých, včetně jejich věkového složení, jsou uvedeny níže.

Talentové zkoušky pro školní rok 2021-2022

Počet přihlášených:	hudba	39
	zpěv	10
Počet zúčastněných:	hudba	38
	zpěv	8
Počet přijatých:	hudba	36 (z toho 2 nenastoupili)
	zpěv	6

Počty přihlášených a přijatých v oboru hudba - rozčlenění podle nástrojů:

<u><i>nástroj</i></u>	<u><i>přihlášeno</i></u>	<u><i>přijato</i></u>
<i>klavír</i>	5	5
<i>housle</i>	2	2
<i>viola</i>	2	2
<i>violoncello</i>	2	2
<i>kontrabas</i>	1	1
<i>flétna</i>	4	4
<i>zobcová flétna</i>	1	1
<i>barokní př. flétna</i>	0	0
<i>hoboj</i>	0	0
<i>klarinet</i>	2	2
<i>saxofon</i>	1	1

<i>fagot</i>	0	0
<i>lesní roh</i>	2	2
<i>trubka</i>	2	1
<i>pozoun</i>	0	0
<i>tuba</i>	0	0
<i>bicí nástroje</i>	5	4
<i>varhany</i>	1	1
<i>kytara</i>	3	3
<i>basová kytara</i>	1	1
<i>elektrická kytara</i>	4	3
<i>loutna</i>	0	0
<i>akordeon</i>	1	1
<i>cembalo</i>	0	0

Věková skladba přijatých studentů:

ročník 2006	9
ročník 2005	15
ročník 2004	5
ročník 2003	1
ročník 2002	2
ročník 2001	3
ročník 2000	1
ročník 1999	2
ročník 1998 a dříve	4

e) ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH VZDĚLÁVÁNÍ

Počet posluchačů celkem: 156

KOLEKTIVNÍ VÝUKA

Počet ročníků: 6

Všeobecně vzdělávací předměty se vyučují v běžných třídách. Dělení tříd je v předmětech Intonace, rytmus a sluchová analýza, Všeobecná hudební nauka, Dějiny hudby, Harmonie, Kontrapunkt, Hudební formy, Informační a komunikační technologie a ve výuce cizích jazyků.

Skupinová výuka převažuje a je realizována dle platných učebních plánů, a to zejména v odborných předmětech (Intonace, rytmus a sluchová analýza, Harmonie, Hudební formy a Dějiny hudby).

V rámci ekonomické úspory byla výuka v některých případech organizována slučováním skupin s malým počtem žáků.

INDIVIDUÁLNÍ VÝUKA

Individuální výuka probíhá v hlavním oboru a dalších odborných předmětech, jejichž charakter vyžaduje individuální práci pedagoga s posluchačem.

Všechny tyto formy výuky jsou specifikovány v platných učebních plánech.



HODNOCENÍ CHOVÁNÍ

Ve školním roce 2020/2021 byla snížena známka z chování na uspokojivé ve 2 případech a na neuspokojivé v 8 případech.

Za I. a II. pololetí byla udělena: 4 podmíněné vyloučení ze studia

Bylo uděleno 16 pochval za „100% účast na koncertech posluchačů“ a 3 pochvaly za „vzornou reprezentaci školy v interpretačních soutěžích“ ve školním roce 2020/2021.

SCIO Testy – maturitní trénink ČJL, AJ

8. a 9.3.2021 se uskutečnily v rámci maturitního tréninku SCIO testy z ČJL a AJ.

STÁTNÍ MATURITNÍ ZKOUŠKA

4. ročník

Struktura maturitní zkoušky:

- profilová část - **Hlavní obor** (hra na nástroj, zpěv)
Hudební teorie (souhrnná zkouška z harmonie, kontrapunktu
a hudebních forem)
Dějiny hudby
- společná část - **Český jazyk a literatura** (ústní, písemná práce, didaktický test)
Cizí jazyk angličtina (ústní, písemná práce, didaktický test)

Ke státní maturitní zkoušce, která je na konzervatoři dobrovolná, se přihlásilo ve 4. ročníku 22 posluchačů.

Zkoušku konalo 22 žáků, z toho 7 konalo pouze profilovou část.

Výsledky maturitních zkoušek

Obor	Hudba	Zpěv
Počet žáků v ročníku	20	5
Přihlášeno k maturitě	17	5
Připuštěno k maturitě	17	5
Konalo zkoušku	17	5
Prospělo s vyznamenáním	7	2
Prospělo	9	3
Neprospělo ve společné části MZ	0	0
Neprospělo v profilové části MZ	1	0

ABSOLVENTSKÁ ZKOUŠKA

6. ročník

Absolutorium tvoří:

teoretická zkouška z odborných předmětů
zkouška z cizího jazyka
absolventský výkon z hlavního oboru (dle rozpisu absolventských koncertů)
absolventská práce a její obhajoba
zkouška z umělecko-pedagogické přípravy

Datum konání 1. až 4. června 2021.

Absolventské zkoušky z hlavních oborů probíhaly od 24. do 26. března 2021.

Výsledky absolventských zkoušek

Obor	Hudba	Zpěv
Počet žáků v ročníku	17	4
Připuštěno k absolutoriu	18	3
Nepřipuštěno k absolutoriu	0	1
Prospělo s vyznamenáním	11	2
Prospělo	7	1
Neprospělo	0	0
Omluveno	0	0

Údaje o výsledcích vzdělávání žáků ve II. pololetí školního roku 2020/2021

Ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.
Počet studentů	35	22	29	25	24	21
Prospěl s vyznamenáním	16	12	11	7	15	15
Prospěl	15	8	16	17	7	5
Neprospěl	1	1	2	1	1	1
Studijní průměr	1,49	1,33	1,66	1,47	1,16	1,15
Ukončili nebo přerušili studium	3	1	0	0	1	0

VE ŠKOLNÍM ROCE 2020/2021 UKONČILI NEBO PŘERUŠILI STUDIUM

1. ročník Garbuz Daria – přerušila studium
 Jech Viktor – přerušil studium
 Tříška Vojtěch – ukončil studium
2. ročník Šulista Josef – ukončil studium
5. ročník Ošťádalová Irena – ukončila studium



f) ÚDAJE O PREVENCÍ SOCIÁLNĚ PATOLOGICKÝCH JEVŮ

Byl podporován zdravý životní styl žáků i pedagogů, jejich osobnostní a sociální rozvoj jejich sociálně komunikativních dovedností:

Poskytovány informace o možnostech vzdělávání (VŠ, kurzy aj.) na informačních místech školy a formou besed na třídnických hodinách.

Dbáno na správnou životosprávu vhodnou nabídkou potravin ve školním bufetu a podporou pitného režimu.

Omezovány nevhodné jevy (kouření, alkohol).

Byla budována atmosféra vzájemné spolupráce a důvěry ve vztazích (učitel – žák, žáci mezi sebou, škola – rodiče) a byly k tomu využívány všechny možné příležitosti –

Tematické exkurze:

jednodenní výlet „Českobudějovicko“

29.6.2021

INTEGRACE ZAHRANIČNÍCH STUDENTŮ

Pokračovala podpora stávajících zahraničních studentů (Kostarika a Ruské federace) a integrace nových zahraničních studentů (Ruská federace, Bělorusko, Ukrajina).

g) ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ

Vzdělávání pedagogický pracovníků konzervatoře je velmi specifické. Jedná se hlavně o oblast individuální nástrojové a pěvecké výuky. Řada našich pedagogů tyto semináře připravuje a zároveň vede.

DVPP

počet účastníků – 0

počet navštívených akcí – 0

Školení v rámci protidrogové prevence

počet účastníků – 0

počet akcí – 0

h) ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTACI ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

Přehled o druzích a počtu kulturních aktivit:

Veřejné koncerty posluchačů ve Velkém koncertním sále školy a varhanní koncerty v Koncertní síni Otakara Jeremiáše: **21**

Veřejné absolventské koncerty: **0**
(z důvodu pandemie Covid 19 se v tomto školním roce veřejné absolventské koncerty nekonaly)



Významné koncerty a prezentace školy na veřejnosti ve školním roce 2020/2021

21.9.2020

Klavírní recitál Tomáše Stanislava Lísala - Šansony, Velký koncertní sál Konzervatoře České Budějovice

22.6.2021

Koncert Kytarového souboru konzervatoře, Velký koncertní sál Konzervatoře České Budějovice

Mezinárodní spolupráce

Ve školním roce 2020/2021 se žádné akce v rámci mezinárodní spolupráce neuskutečnily.



Výsledky posluchačů v soutěžích ve školním roce 2020-2021:

říjen 2020:

10. ročník Mezinárodní soutěže pro mladé klavíristy Broumovská klávesa, Broumov
Tereza Golombková – klavír – 3. místo a čestné uznání

květen 2021:

63. ročník Kocianovy houslové soutěže, Ústí nad Orlicí
Roman Červinka – housle – 2. místo a cena Františka Kinského

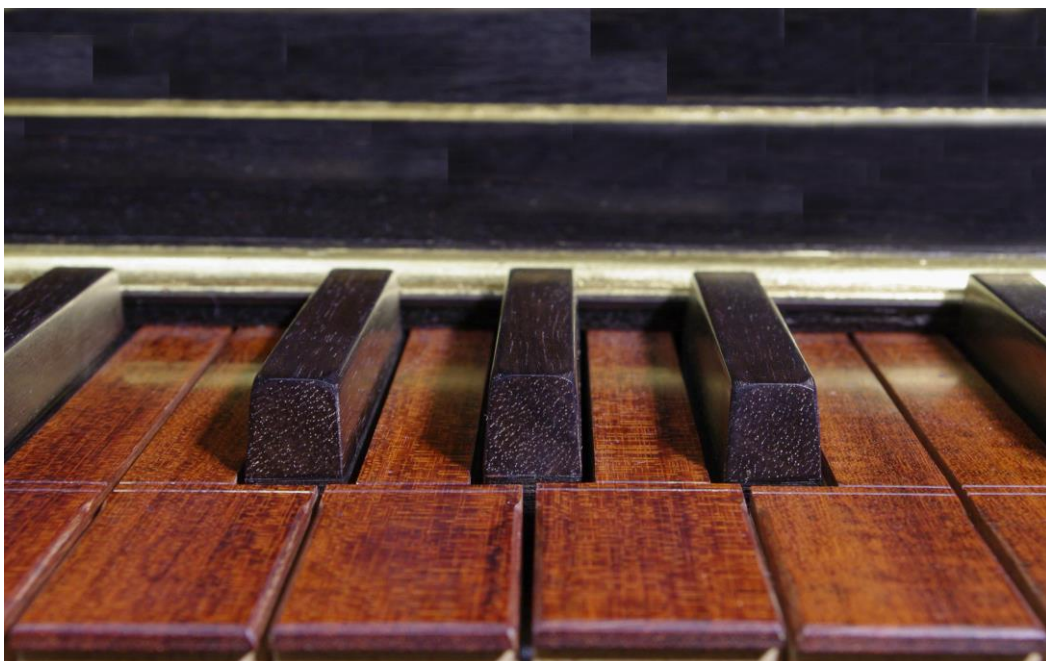
červen 2021:

Klavírní soutěž o Cenu Gustava Mahlera 2021, Praha
Bondarenko Bohumil – klavír – 3. místo a cena za interpretaci skladby Dmitrije Šostakoviče
Celostátní akordeonová soutěž Dobřany 2021
Chalupová Dagmar – akordeon – 3. místo
10. ročník Mezinárodní houslové soutěže, 11. ročník Mezinárodní soutěžní přehlídky k poctě Mistra Váši Příhody „Nové evropské talenty“, České Budějovice
Annemarie Oesterreicher – housle – 1. místo
Kristýna Charvátová – housle – 1. místo

Prezentace školy:

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ na konzervatoři – kvůli pandemii Covid 19 se nekonal

PLES KONZERVATOŘE – kvůli pandemii Covid 19 se nekonal



i) ÚDAJE O VÝSLEDČÍCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI PROVEDENÉ ČESKOU ŠKOLNÍ INSPEKČÍ

Ve školním roce 2020/2021 žádná kontrola ČŠI na konzervatoři neproběhla.



j) ZÁKLADNÍ ÚDAJE O HOSPODAŘENÍ ŠKOLY

Vypracovala: Ing. Markéta Matysová

k) ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO ROZVOJOVÝCH A MEZINÁRODNÍCH PROGRAMŮ

Studenti konzervatoře se pravidelně účastní mezinárodních interpretačních soutěží.

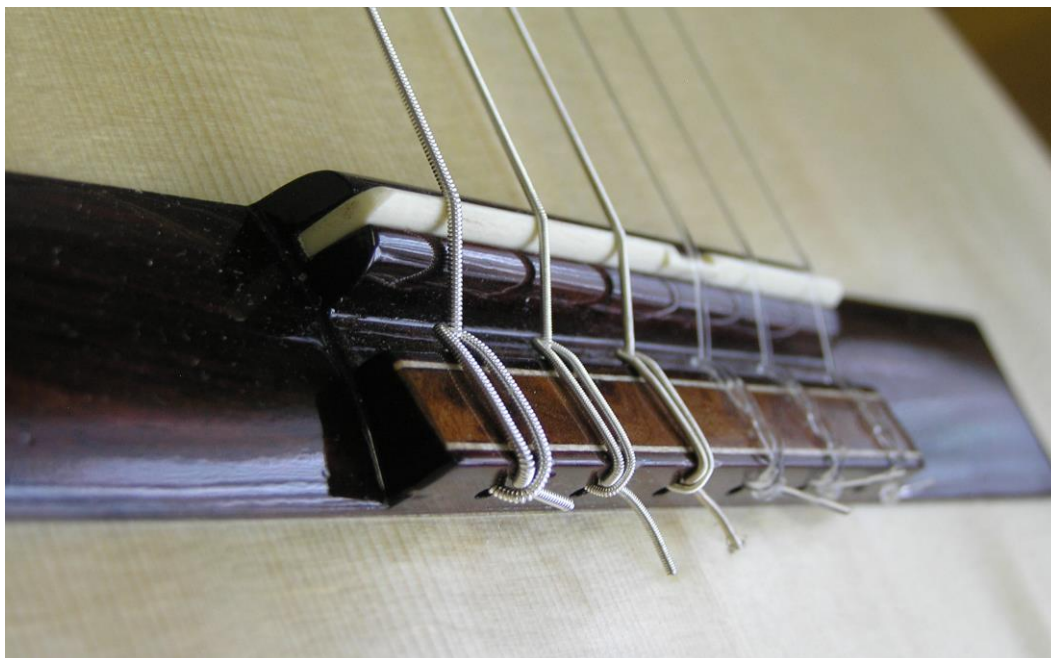
Studenti zapojení do mezinárodních soutěží:

Tereza Golombková – klavír – 3. místo a čestné uznání na Mezinárodní soutěži pro mladé klavíristy Broumovská klávesa, Broumov

Annemarie Oesterreicher a Kristýna Charvátová – housle – 1. místa na 10. ročníku Mezinárodní houslové soutěže, 11. ročníku Mezinárodní soutěžní přehlídky k počtě Mistra Váši Příhody „Nové evropské talenty“, České Budějovice

l) ÚDAJE O ZAPOJENÍ ŠKOLY DO DALŠÍHO VZDĚLÁVÁNÍ V RÁMCI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ

Na Konzervatoři České Budějovice probíhá každoročně v době letních prázdnin interpretační a metodický kurz pro učitele ZUŠ ČR „Letní flétny“, který je akreditovaný MŠMT a pořádaný Nadačním fondem na podporu Konzervatoře. Kurz je finančně podporován z grantu Jihočeského kraje „Podpora kultury“.



m) ÚDAJE O PŘEDLOŽENÝCH A ŠKOLOU REALIZOVANÝCH PROJEKTECH FINANCOVANÝCH Z CIZÍCH ZDROJŮ

Projekt Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání EU pod názvem „Nové možnosti hudebního vzdělávání II.“

Byla vypracována a schválena žádost. Projekt byl v důsledku pandemie COVID 19 prodloužen do 28. února 2022.

Jedná se o tyto šablony pro školu:

2.III/10 Sdílení zkušeností pedagogů z různých škol/školských zařízení prostřednictvím vzájemných návštěv pro SŠ

2.III/11 Tandemová výuka v SŠ

2.III/15 Zapojení odborníka z praxe do výuky v SŠ

2.III/16 Stáže pedagogů u zaměstnavatelů pro SŠ

2.III/20 Doučování žáků SŠ ohrožených školním neúspěchem

2.III/19 Klub pro žáky SŠ

2.III/22 Projektový den mimo školu

pro domov mládeže:

2.VIII/14 Klub pro žáky DM

2.VIII/15 Doučování žáků DM ohrožených školním neúspěchem

2.VIII/9 Sdílení zkušeností pedagogů z různých škol/školských zařízení prostřednictvím vzájemných návštěv (pro DM/INT)

Rozpočet projektu činí **790 158,00 Kč**

Vedení školy vypracovalo projektový záměr **grantu IROP** pod názvem „**Bezbariérový přístup a nově zbudovaná počítačová učebna pavilonu F konzervatoře**“, který byl krajským úřadem schválen a doporučen k podání do výzvy IROPu.

Rozpočet projektu činí **4 500 000,00 Kč**

n) ÚDAJE O SPOLUPRÁCI S ODBOROVÝMI ORGANIZACEMI, ORGANIZACEMI ZAMĚSTNAVATELŮ A DALŠÍMI PARTNERY PŘI PLNĚNÍ ÚKOLŮ VE VZDĚLÁVÁNÍ

Na Konzervatoři České Budějovice není zřízena odborová organizace.

Pro kvalitní chod školy a uplatnění našich absolventů jsou nezbytní sociální partneři konzervatoře:

- základní umělecké školy Českých Budějovic (ZUŠ Piaristické náměstí 1, ZUŠ B. Jeremiáše)
- Jihočeská komorní filharmonie
- Jihočeské divadlo
- partnerské konzervatoře a hudební gymnázia ČR
- vysoké umělecké školy (AMU, JAMU, Ostravská univerzita)